

XXL



TV DIGITAL

10
Luz. 3,00 € • Belgien 3,10 € • Spanien 3,40 €
4 197800 302604
Schweiz FR 4,80

ALLES DRIN!

**XXL
AUSGABE**

Über 100 Sender



**3in1 Streaming,
Free-TV & Pay-TV
komplett!**



Jeanne
Goursaud
Star in
„Exterritorial“
bei Netflix

Zeit für Super-Action!

Plus:
**MEDIATHEKEN-
PLANER**
**100 % gratis
streamen!**

**50 Jahre
DER
WEISSE
HAI**

**BLOCK-
BUSTER
mit Biss**



Das beste Programm für TV, Kino und Streaming



Die Augenzeugen
Spannung pur!



Drunter und Drüber
Top-Serie



Thunderbolts
Neuer Kino-Hit



Exterritorial
Action aus Deutschland



**Paris
Has Fallen**
Jetzt als
Serie



© Disney

Disney
DER KÖNIG DER LÖWEN

DER WELTERFOLG IN HAMBURG

25
JAHRE | Stage
AM THEATRE

musicals.de

eventim⁺

FERNSEHEN & STREAMING

4 Die Zukunft von James Bond
Wer könnte auf Daniel Craig folgen?

8 Der Tod steht ihnen gut
Jentsch & Ofczarek, diesmal komisch

10 Terror unterm Eiffelturm
„Paris Has Fallen“: Action in Serie!

12 Kunst am Bau
Doku: Clevere Vögel, coole Nester

16 Blockbuster mit Bestie
Doku: So entstand „Der weiße Hai“

21 Ein Bär zum Verlieben
Im Sky Store: „Paddington in Peru“

22 Eine Frau sieht rot
Jeanne Goursaud in „Exterritorial“

24 Machtergreifung in Bolivien
Doku: Wie es zum „Kokain-Putsch“ kam

27 Die Angst im Nacken
Der TV-Thriller „Die Augenzeugen“

30 Tödlicher Dreh
Doku: der Unfall am Set von „Rust“

32 Stars der Straße
Jetzt im TV: der Animationshit „Sneaks“

33 PS-Party in Florida
Formel 1: Großer Preis von Miami

35 Technik: Das können die neuen...
...E-Bikes: 5 Modelle im Check

STARS & ENTERTAINMENT

18 Neu im Kino
„Thunderbolts“, „Last Breath“ u.a.

14 TAGE TV & STREAMING

38 Filmhits der 14 Tage

43 Top 30 Filme im Planer

44 Serienhits der 14 Tage

49 Top 30 Serien im Planer

50 Mediathekenhits:
Die Empfehlungen der 14 Tage

52 Sporthits der 14 Tage

54 Erste Woche vom 3. bis 9.5.

138 Zweite Woche vom 10. bis 16.5.

plus 222 Großer Filmplaner von A bis Z

228 Rätsel

4 x ein Slow Juicer zu gewinnen

230 Vorschau & Impressum

Neu!
JETZT NOCH
MEHR FILME &
SERIEN



TV DIGITAL gibt es in **SECHS AUSFÜHRUNGEN**, auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten für Free- und Pay-TV – egal ob Sie Satelliten- oder Kabelkunde sind. Im Abo kostet TV DIGITAL 2,60 Euro (Österreich 2,90 Euro) pro Heft (zzgl. der ortsüblichen Zustellgebühr).

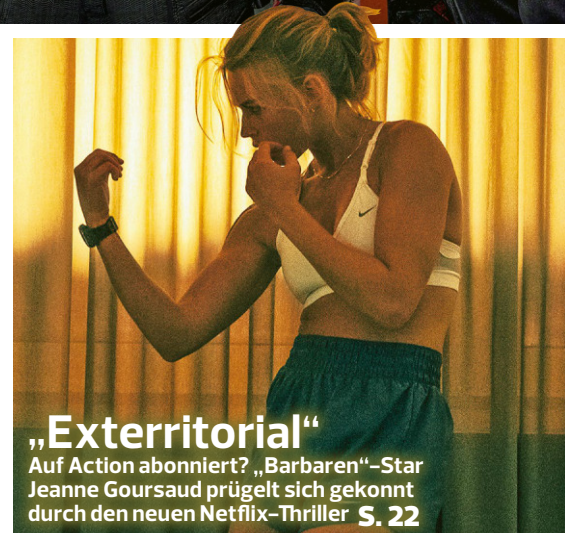


Außenseiter vor! Marvel setzt auf eine neue Chaostruppe um Yelena Belova (Florence Pugh, M.) und Co. **S. 18**

„THUNDERBOLTS*“

Naturdoku

Welchen Aufwand Vögel beim Nestbau betreiben, um Artgenossen zu beeindrucken – und ihre Jungen zu schützen **S. 12**



„Exterritorial“

Auf Action abonniert? „Barbaren“-Star Jeanne Goursaud prügelt sich gekonnt durch den neuen Netflix-Thriller **S. 22**



„Der weiße Hai“

Explodierende Kosten, zahlreiche Pannen: Wie vor 50 Jahren der erste Blockbuster der Filmgeschichte entstand **S. 16**

KUNDENBETREUUNG:

Infos zu allen TV DIGITAL-Ausgaben finden Sie unter tvdigital.de/abo. Tel. **+49-(0)40-2318 87-110** oder unter tvdigital-abo@funkemedien.de

Die ZUKUNFT von James



GUTE FIGUR

Ob Actionsequenz oder coole Pose: Daniel Craig überzeugte in fünf Filmen als Topagent 007



KÜHNE WAHL
Produzenten Michael G. Wilson und Barbara Broccoli stellen 2005 Daniel Craig als Bond vor

007™

Bond

Wie es jetzt mit der Kinoreihe weitergeht – und warum es bald **mehrere 007** geben könnte

James Bond will return“ – James Bond wird zurückkehren. Diese Texttafel zierte das Ende vieler der insgesamt 25 Bond-Filme. So auch beim bisher letzten Kinoabenteuer „Keine Zeit zu sterben“ (2021). Aber wenn 007 das nächste Mal zurückkehrt, wird nichts so sein wie zuvor.

Das liegt nicht daran, dass James Bond (Daniel Craig) – Achtung, Spoiler-Warnung! – im Finale von „Keine Zeit zu sterben“ sein Leben ließ. Was kann ein schöner Leinwandtod einem Bond schon anhaben? Eine so wertvolle Marke stirbt an einem anderen Tag. Wenn überhaupt.

Nein, was den nächsten Film so besonders machen wird: Bond hat seine Familie verloren. Es war Produzent Albert Cubby Broccoli, der die Filmreihe 1962 mit seinem Geschäftspartner Harry Saltzman ins Leben rief. Nach Saltzmanns Rückzug 1975 war Broccoli alleiniger Produzent. Später holte er seinen Stiefsohn Michael G. Wilson und anschließend auch Tochter Barbara Broccoli ins Bond-Familienbusiness.

Neue Macher und große Pläne

Nach dem Tod Cubby Broccolis 1996 hatte das Geschwisterduo das Sagen in Sachen Bond. Im Jahr 2005 kürtten sie den damals noch eher unbekannten Daniel Craig zum neuen 007-Darsteller. Mit der Personalie bewiesen Broccoli und Wilson ein gutes Gespür. Trotz anfänglicher öffentlicher Kritik an Craig (zu blond! zu klein! zu unattraktiv!) wurde dieser schnell zum Zuschauerliebling. Mehr noch: Seine fünf Filme bildeten die kommerziell erfolgreichste Ära der Filmreihe. Mit „Skyfall“ (2012) gelang dem Franchise sogar sein erster Milliarden-Dollar-Hit.

Alles aus und vorbei. Bonds neuer Boss heißt Amazon. Bereits 2022 hatte der Streaminggigant mit MGM das alte Filmstudio hinter den Bond-Filmen gekauft. Die kreative Leitung allerdings hatten



GROSSES FINALE
Das Ende von Craigs letztem Film „Keine Zeit zu sterben“ überraschte viele

weiterhin Broccoli und Wilson. Und darin lag das Problem: Weder über den Zeitplan noch die inhaltliche Ausrichtung der Sequels wurde man sich mit Amazon einig.

Der Streit eskalierte. Laut „Wall Street Journal“ soll Broccoli die Amazon-Manager „f***ing idiots“ genannt haben. Im Februar 2025 hatte der oberste Amazon-Chef Jeff Bezos genug. „Egal was es kostet“, zitiert ihn das „Journal“ in Bezug auf Barbara Broccoli, „werdet sie los.“ Eine Milliarde Dollar sollen Broccoli (64) und Wilson (83) für ihren Ausstieg bekommen haben.

Damit ist der Weg frei für Amazons große Pläne. Erste Amtshandlung: Als neue Bond-Produzenten ernannte der Streamer Amy Pascal (67) und David Heyman (63). Auf dem Papier eine solide, wenig kreative Wahl. Pascal überwachte als frühere Chefin des Filmstudios Sony einige der Craig-Bondfilme. Auch Heyman hat einschlägige Erfahrung: Als Produzent der „Harry Potter“-Kinoreihe (2001–11) kennt er sich mit Riesensbudgets aus – und dem Druck, einer Ikone mit weltweiter Fangemeinde filmisch gerecht werden zu müssen. Mit dem neuen Duo kann Amazon nun ➤



SCHWERES ERBE
Craig war der sechste offizielle Bond. Nun wird Nummer sieben gesucht



NEUES PRODUZENTENPAAR

David Heyman („Harry Potter“) und Ex-Sony-Chefin Amy Pascal haben ab sofort das Sagen bei James Bond

auch Spin-offs umsetzen. Die Welt ist nicht genug – für den Streamer darf es durchaus ein ganzes Bond-Universum sein. Im Gespräch: eine Serie über die Abenteuer von Assistentin Moneypenny, ein Ableger über Bonds Freund beim CIA Felix Leiter, die Vorgeschichte von Geheimdienstchef M usw. Spin-off-Ideen wie diese waren stets ein Konfliktpunkt, Gralshüterin Barbara Broccoli hasste das Wort „content“.

Dabei sind Prequels und begleitende Serien längst Alltag in Hollywood. Aber eben nicht bei Bond. Die Agentenfilmreihe ist nicht nur das älteste Erfolgsfranchise (7,9 Milliarden weltweiter Kinoumsatz seit 1962), sondern in den Top Ten auch das einzige mit der stets gleichen Hauptfigur. Während Marvel, Star Wars & Co. ihren Output ständig erhöhten, machte sich Bond rar. Genau deshalb blieb er einzigartig. Zumindest bis jetzt. Denn der Spion, den wir lieben, er wird sich verändern.

Bond wird 2035 lizenzfrei

Noch existiert für den nächsten Film kein Drehbuch. Auch ein Regisseur ist noch nicht engagiert. Jetzt wäre der Weg frei, einen echten Regiestar für die Filmreihe zu gewinnen. Das widersprach bisher dem Ansatz des machtbewussten Duos Broccoli und Wilson. Quentin Tarantino und Christopher Nolan hatten in der Vergangenheit mit Bond geflirtet – vergeblich.

Neuesten Gerüchten zufolge ist Alfonso Cuarón ein Kandidat. Der Oscargewinner kann sowohl Arthouse-Filme („Roma“) als auch Blockbuster („Gravity“). Und: Produzent Heyman hat bereits erfolgreich mit Cuarón bei „Harry Potter“ zusammen-

gearbeitet. Der Mexikaner hatte den hochgelobten „Gefangenen von Askaban“ (2004) inszeniert.

Für Fans ist wohl aber eine andere Frage wichtiger: Wer wird der neue Hauptdarsteller? Lange schien Aaron Taylor-Johnson („Bullet Train“) der Favorit zu sein. Nach dem Machtwechsel ist die Darsteller-Frage wieder offen. Auch ein jüngerer 007 in seinen 20ern scheint nun möglich – etwas, was Broccoli und Wilson stets ausgeschlossen hatten. In der TV DIGITAL-Redaktionsumfrage hat es

ein 28-jähriger Newcomer aufs Treppchen geschafft (s. rechts). Zum Vergleich: Daniel Craig war bei seinem ersten Bond-Einsatz in „Casino Royale“ 38 Jahre alt.

Egal was Amazon plant, allzu lang sollte der Streamer nicht warten. Inklusive des MGM-Kaufs hat man bereits mehrere Milliarden Dollar in das Projekt James Bond investiert. Aber diese Exklusivität umweht der Hauch des Todes. Bald haben auch andere die Lizenz zum Filmen. Der Hintergrund: Romanautor Ian Fleming, der die Figur James Bond einst erfunden hatte, verstarb 1964. Nach aktueller Rechtslage erlischt 70 Jahre nach dem Tod des Autors das Copyright. Das heißt, dass James Bond 2035 lizenzfrei sein wird. Auch andere Produzenten können dann eigene Bond-Filme drehen. Dafür müssen sie sich aber auf den Buchhelden Bond beziehen. Reine Filmerfindungen wie etwa der berühmte Pistolenlauf-Vorspann sind weiter tabu.

Erinnerungen werden wach an 1983. Damals gab es neben dem offiziellen James-Bond-Film „Octopussy“ mit Roger Moore den inoffiziellen „Sag niemals nie“ mit Sean Connery. Doch das war eine einmalige Dopplung wegen eines rechtlichen Schlupflochs. In Zukunft aber muss Amazon damit rechnen, dass ihr Topagent regelmäßig gegen seinen härtesten Gegner antreten muss: sich selbst.

MICHAEL TOKARSKI ■

Die Top 5-Favoriten von tvDIGITAL

Aktuell suchen die neuen Bond-Macher (siehe links) den nächsten Hauptdarsteller. In einer Redaktionsumfrage hat TV DIGITAL eine Hitliste unserer **persönlichen Favoriten** erstellt. Der Bond-Tradition folgend haben wir uns auf Darsteller aus Commonwealth-Staaten beschränkt. Unter die Top 5 schafften es einige sehr prominente, aber auch weniger bekannte Gesichter:



1. RICHARD MADDEN (38)
„Game of Thrones“ machte ihn berühmt und in „Bodyguard“ bewies der Brite Bond-Qualitäten



2. JAMES NORTON (39)
Der englische TV-Star („Grantchester“) steht auch bei einigen Wettbüros hoch im Kurs



3. HARRIS DICKINSON (28)
Wie sexy und cool der britische Newcomer sein kann, wissen wir seit dem Erotikdrama „Babygirl“



4. HENRY CAVILL (41)
Muskulös und attraktiv: Der Ex-Superman ist ein naheliegender Kandidat. Aber vielleicht zu alt?



5. REGÉ-JEAN PAGE (37)
Den Womanizer hat der „Bridgerton“-Star drauf. Seine Actionskills müsste er noch beweisen

REACHER

NEUE STAFFEL | JETZT ANSEHEN

Spannende Unterhaltung



und schnelle, kostenlose Lieferung

Gib't's bei Prime für nur 8,99 € pro Monat

prime